

LOGO MANUÁL



**PROGRAM
CEZHraničnej
SPOLUPRÁČE**

SLOVENSKÁ REPUBLIKA
ČESKÁ REPUBLIKA



ZÁKLADNÉ PRVKY LOGA OPCHS



Základné prvky

1. 1. Logotyp OPCHS

1. 1. 1. Základné prevedenie loga

Základný tvar značky je tvorený trojfarebným obdĺžnikom so zaoblenými rohmi, do ktorého je zakomponovaný text. Značka je doplnená nápisom označujúcim názov projektu, pričom je celý text zarovnaný doľava a k pravej strane štvorca.



**PROGRAM
CEZHRANIČNEJ
SPOLUPRÁČE**

SLOVENSKÁ REPUBLIKA
ČESKÁ REPUBLIKA



Základné prvky

1. 1. Logotyp OPCHS

1. 1. 2. Negatívne prevedenie loga

Negatívne prevedenie značky je definované v 100% bielej farbe. Aj pri farebnej tlači negatívneho variantu je nutné dodržať tento jednofarebný biely variant.



**PROGRAM
CEZHRANIČNEJ
SPOLUPRÁČE**

SLOVENSKÁ REPUBLIKA
ČESKÁ REPUBLIKA



Základné prvky

1. 1. Logotyp OPCHS

1. 1. 3. Čierno – biele prevedenie loga

Čiernobiele prevedenie značky je definované v 100% čiernej farbe
Značku nie je možné použiť v čiernobielom tónovom prevedení, kedy by značka bola prevodom pôvodného farebného variantu do šedých tónov.



**PROGRAM
CEZHRANIČNEJ
SPOLUPRÁČE**

SLOVENSKÁ REPUBLIKA
ČESKÁ REPUBLIKA



Základné prvky

1. 1. Logotyp OPCHS

1. 1. 4. Negatívne čierno - biele prevedenie loga

Negatívne čiernobiele prevedenie značky je definované rovnako ako farebné negatívne prevedenie - značka pozostáva z prvkov, ktoré sú 100% biele.



**PROGRAM
CEZHraničnej
SPOLUPRÁCE**

SLOVENSKÁ REPUBLIKA
ČESKÁ REPUBLIKA

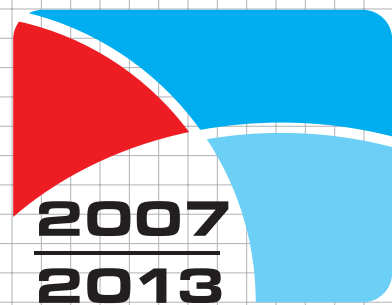


Základné prvky

1. 1. Logotyp OPCHS

1. 1. 5. Proporčné rozkleslenie loga – šietový náčrt

Sietový náčrt značky slúži na lepšiu orientáciu v proporciách značky. Rovnako slúži ako pomocná sieť na zväčšovanie značky a zároveň je vodítkom pre jej prípadnú rekonštrukciu.



**PROGRAM
CEZHRANIČNEJ
SPOLUPRÁČE**

SLOVENSKÁ REPUBLIKA
ČESKÁ REPUBLIKA



Základné prvky

1. 1. Logotyp OPCHS

1. 1. 6. Konštrukčné prevedenie loga

Konštrukcia značky má svoje pevné pravidlá a proporcie. Základnou jednotkou sú strany obdĺžnika, od ktorých sa odvíjajú aj ostatné rozmery a proporcie značky. Tieto proporcie, rozmery a usporiadanie jednotlivých prvkov značky nie je možné nijako meniť a upravovať. Značka musí byť používaná vždy za podmienok, ktoré stanovuje tento logomanuál.



**PROGRAM
CEZHRANIČNEJ
SPOLUPRÁČE**

SLOVENSKÁ REPUBLIKA
ČESKÁ REPUBLIKA



Základné prvky

1. 1. Logotyp OPCHS

1. 1. 7. Ochranná zóna loga

Ochranná zóna značky slúži na to, aby bola pri každej aplikácii dobre čitateľná a nespájala sa s nejakým náhodným vizuálnym prvkom, čím by mohlo dôjsť k podvedomej vizuálnej dezinterpretácii značky.

Táto ochranná zóna je definovaná 50% zmenšením výšky značky, ktorého rozmer v každom rohu značky vytvára jej ochrannú zónu.

Do tejto zóny nesmie zasahovať žiaden text ani grafika.





Základné prvky

1. 1. Logotyp OPCHS

1. 1. 8. Nepovolené aplikácie loga





TYPOGRAFIA



Základné prvky

1. 2. Typografia

1. 2. 1. Základné korporátne písmo

Je žiaduce, aby všetky materiály obsahovali iba základný font. V prípadoch, kedy je jeho použitie z technologických príčin nemožné, sa používa doplnkový font.

Výber základného alebo doplnkového fontu závisí od konkrétnej situácie.

Eurostile Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#\$%^&*()

Eurostile Regular Oblique

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#\$%^&()*

Eurostile Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#\$%^&*()

Eurostile Bold Oblique

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#\$%^&*()



Základné prvky

1. 2. Typografia

1. 2. 2. Doplnkové korporátne písmo

Verdana Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#\$%^&*()

Verdana Italic

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#\$%^&*()*

Verdana Bold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#\$%^&*()**

Verdana Bold Italic

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#\$%^&*()***



FAREBNOSŤ



Základné prvky

1. 3. Farebnosť

1. 3. 1. Farebnosť loga a základná farebnosť

Vzhľadom na stanovenú kombináciu štyroch korporátnych farieb je žiaduce používať ich v čo najväčšej prípustnej miere. Producent musí mať na zreteli ich nemennosť a tomu prispôbovať grafické stvárnenie komunikačných materiálov s využitím povolených doplnkových farieb.



**PROGRAM
ČEZHRANIČNEJ
SPOLUPRÁCE**

SLOVENSKÁ REPUBLIKA
ČESKÁ REPUBLIKA



Pantone: 485 C

CMYK: 0/100/100/0

RGB: 255/0/0



Pantone: Process Cyan

CMYK: 100/0/0/0

RGB: 0/174/239



Pantone: 297 C

CMYK: 50/0/0/0

RGB: 130/200/240



Pantone Process Black

CMYK: 0/0/0/100

RGB: 0/0/0



Základné prvky

1. 3. Farebnosť

1. 3. 1. Doplnkové farby



**PROGRAM
ČEZHRANIČNEJ
SPOLUPRÁČE**

SLOVENSKÁ REPUBLIKA
ČESKÁ REPUBLIKA



Pantone: 291 C

CMYK: 30/0/0/0

RGB: 190/228/247



Pantone: Cool Grey 4

CMYK: 0/0/0/30

RGB: 200/200/200

